

(at) stroyca / john zirkus

The musical score is handwritten and consists of four staves. The first staff begins with a circled '(at)' and the title 'stroyca / john zirkus'. The music is written in a treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The chords are labeled as Am, E7, Dm, and Am. There are also some handwritten markings like 'x' and 'x+' on the notes, which likely indicate fingerings or specific techniques for the accordion. The score ends with a double bar line.

JOHN CIRCUS

hebde ge lees hebde gezien hebde gehuu-uurd
van tvree malheur, hier in de brugse puurt

dris ni gepikt en ni verkracht of ni gemu-uurd
maar in het tuurks-bad is er een gat gebuurd

er wordt gepiept, er wordt geloerd er wordt geglu-uurd
want da gaa ta wordt per uur verhuurd

het is pervers, het is wree loesj, 't is onge hu-uurd
maar zo gaaa tadin de brugse puurt

heb tal ge lees, heb tal gezien, heb tal gehuu-uurd
van gruute lys hier in de brugse puurt

hij is getikt, hij is verdacht, compleet ge-stuurd
en bij den buur heeft tijj de kat vermuurd

ze werd gevild, ze werd gebraad, ge-sha-peluu-uurd
en tons hee tijj ze met de post verstuurd

het is pervers, het is wree loesj, 't is onge huu-uurd
maar zo gaaa tadin de brugse puurt